

तरक़ीब नमाज़

मय कायदे इस्लाम ईमान

जिसमें मंसाहले नमाज़ और अरकाबे

इस्लाम मय ज़रूरयात मुस्लमीन

व फराइज़े मोमिनान

बयान किये गये हैं ।



प्रकाशक—

हिन्दी पुस्तकालय, मथुरा ।

मू. य १)

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

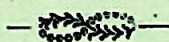
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

तरकीब नमाज़

मय

क्रायदे इस्लाम, ईमान

जिस्में मस्ताइले नमाज़ और अरकाने इस्लाम मै ज़रूरयात
मुस्लमीन नफ़राइजे मोमिनान व्यान किये गये हैं ।



मुअल्लिफ़ये

मौलाना मौलवी वशीरउद्दीन कामिल, अदीब

फ़ाजिल मुन्शी कामिल विशारद

प्रकाशक—

हिन्दी पुस्तकाय, मथुरा ।

[मूल्य । आना]

प्रकाशक—
हिन्दी पुस्तकालय,
मथुरा ।



सर्वाधिकार प्रकाशक के आधीन हैं ।



मुद्रक—
बाबू सोहन लाल गुप्ता,
हिन्दी पुस्तकालय प्रेस, मथुरा ।

तरकीब नमाज़ ।

जरूरी बातें:—

आज तक जितनी तरकीब नमाज़ पर किताबें उर्दू में लिखी गईं वह आसान उर्दू में जरूर थीं, फिर उनको पढ़ कर हर कोई इतना फायदा नहीं उठा सकता था जितना उठाना चाहिये था—उन किताबों को भी दूसरे मौलवियों से समझने की जरूरत पड़ती थी । इन सब बातों को देखते हुए यह मुस्तसर मिला जिसका नाम तरकीब नमाज़ है, लिखा गया है और उम्मीद की जाती है कि इसके पढ़ने वालों को नमाज़ का ठीक—ठीक अदा करना और इस्लाम को सच्चे अरकान में धखूरी वाकफ़ीयत होजायगी खास कर हमारे उन भाइयों को जो हिन्दी जवान से वक्त और मौका न मिलने की वजह से वाकिफ़ हैं ।

नमाज़ से पहले निहारते बदन और लिबास बहुत जरूरी है । लिहाजा पहले बदन को पाकी यानी गुस्ल, २—लिबास की पाकी ब्यान की जाती है ।

यानी नहाना—पहले सब बदन को धोना इसके बाद बुजू करना, इसके बाद गुस्ल की नियत करना, इस तरह गुस्ल करता हूं मैं वास्ते पाकीके, और दूर होने नापाकीके कलमा पढ़कर अब्बल सर पर पानी डाले फिर सीधे कांधे

पर इसके बाद उल्टे काँधे पर फिर सारे बदन पर पानी बहावे ।

बुझू करने से पहले इस्तन्जा पाक करे—

इसके बाद अब्बल तीन मर्तबा हाथ धोये, फिर तीन मर्तबा कुल्ली करे और तीन मर्तबा नाक में पानी डाले, फिर तीन बार मुँह धोये । अब दोनों हाथों को तर करे, बाद इसके पहले सीधे हाथ पर तीन मर्तबा पानी लेकर उसी हाथ से कुहनी तक बहावे कि कुहनी के गट्टे तक कहीं सूखी जगह न रहे । फिर उल्टे हाथ पर तीन मर्तबा पानी बहावे अब मसा करें यानी दोनों हाथों में थोड़ा-सा पानी लेकर छिड़कदे फिर दोनों हाथों को मिलाकर सर पर फेरे कि आगे से पीछे तक उतरे चलो जायें और अँगूठों को तीन दफा कानों के चारों तरफ घुमायें और वहाँ से उतारकर दोनों हाथों को कुहनियों से पंजों तक साफ करे और एक पंजे की उँगलियां दूसरे पंजे में डाले ताकि उँगलियों की घाइयों में कोई जगह सूखी न रहे । इसके बाद पहले सीधा पांव टखने तक धोये फिर उल्टा पांव टखने तक धोये कि कोई मुकाम सूखा न रहे ।

१-अक़ात नमाज़ जरूरी और फर्ज़ नमाज़ पांच वक्त की है । १-फजर की नमाज़ [सूरज निकलने से पहले होती है । इसमें अब्बल २ रकअत सुन्नत फिर २ रकअत फर्ज़]

२-जुहर की नमाज़ दो पहर यानी साढ़े बारह बजे बाद होती है, इसमें अन्वल ४ रकअत सुन्नत फिर ४ रकअत फर्ज फिर २ रकअत सुन्नत और फिर २ रकअत नफिल, इस तरह (बारह) १२ रकअत हुए ।

३-असर की नमाज़ चार बजे से शुरू होती है । इसमें सिर्फ ४ रकअत फर्ज ही पढ़े जाते हैं । अगर पहले ४ रकअत सुन्नत भी पढ़ली जायें तो कोई हर्ज नहीं ।

४-मगरिव की नमाज़ सूरज छिपने के बाद पढ़ी जाती है, इसमें तीन फर्ज फिर दो सुन्नत और फिर दो नफिल पढ़े जाते हैं । इस तरह (सात) रकअत हुईं ॥

५-इशा की नमाज़ मगरिव की नमाज़ के बाद पढ़ी जाती है, चार सुन्नत चार फर्ज, दो सुन्नत, दो नफिल तीन वितर फिर दो सुन्नत और दो नफिल इस तरह कुल १७ रकअत नमाज़ हुई ।

नमाज़ में सबसे पहले और सबसे ज़रूरी बात नियत है ।

नियत इस तरह गाँधे:—

नियत करता हूँ मैं वास्ते नमाज़ के और नमाज़ पढ़ता हूँ मैं वास्ते अल्लाह के चार (या) दो, रकअत नमाज़ सुन्नत वास्ते रमलअल्लाह के, मुँह मेरा तरफ कावेशरीफ के ।
[दो हाथों को कानों तक उठाने और अल्लाहो अकबर कहकर

दोनों हाथ नाफ़ के नीचे बांधले ।
अगर फ़र्ज पढ़ने हैं तो नियत यूँ करें:—

नियत करता हूँ मैं वासो नमाज़ के और नमाज़ पढ़ता हूँ मैं वास्ते अल्लाह के चार (या) दो रकअत नमाज़ फ़र्ज वास्ते अल्लाह के, मुंह मेरा तरफ़ कावे शरीफ़ के (अगर जमाअत से नमाज़ पढ़ता हो तो इतना और के "पीछे इस इमाम के") अल्लाहो अकबर कह कर दोनों हाथ कानों की लोतक उठावे और नाफ़ के नीचे बांधले, और पढ़े:—

सुबाहानाक़ला हुम्म व बिहमदि—

ऐ खुदा तू पाद है और सब तरीफें तेरे ही
का व तबारा कसमो का व तआला
लिये हैं और तेरा नाम बरकत वाला है और सब तेरे ही

जदो का व लाइलाह ग़रो का
सब बढ़ाई और जलाल हैं और सिवातेरे और कोई मावूद नही

आऊज़ो विल्लाहि भिनशैतुआ
मैं खुदासे पनाह मांगता हूँ कि शैतान मरदूद के बसवसों से
निर्रजीम

बचाइये ।

फिर' विस विल्लाहि रहमानिर्जमी' कहकर पढ़े:-

अलहम दु लिह्लाहि रब्बिल आलमी

सब तारीफ अल्लाह को हैं जो तमाम जहाँनों का मालिक
है जो बख्शिश करने

न हिरहमा निर रहीम मालिके या

वाला और रहम करने वाला है और कयामत के दिन

मिर्दीन ईया काना बुदो वर्ईया कां

का मालिक है। हम तेरी ही इबादत करते हैं और तुम्हीं से मदद

नस्ताईन इहदे नस्सिरा तल मुस्त—

चाहते हैं। तू हमको सीधे राह की हिदायत कर,

क्री मा सिरातल लजीना अनअम

उन लोगों के रास्ते की जिन पर तूने इन्आम किया है

ता अलौहिम गैरिल मगदूबे अलौहिम

व उन लोगों की राह की जिन पर तेरा गजब हुआ और
न उनकी जिन

— वलद्दुहलीन (आमान)

को गुमराह किया है, अल्लाह मेरी दुआ कबुल कर ॥

इसके बाद पढ़े:—

कुलहो वल्लाहो अहद अल्ला हुस्स
कहदे [ऐ मुहम्मद लोगों से] कि अल्ला एक है और
बेनियाज़ है

मद-लम या लिद-व लमयो लद-व लम
न वह किसी से जना गया है और न किसी से जनता है
और न उस

या कुल्लूह कुफवन अहद ० ❀
का कोई बराबरी वाला है, वह वाहिद है ।

फिर रुकू करे यानी झुककर दोनों हाथ घटनों पर
रखे और तीन मर्तबा कहे

सुबहाना रब्बीयल अजीम
पाक है और बड़ा है मेरा परवरदिगार और फिर

समे अल्लाहो लिमन हमिदा
जो शरूस अल्ला की तारीफ करता है तो वह सुनता है ।
कहता हुआ खड़ा होजावे और अगर मुकतदो हो तो

रब्बना लकल हम्द कहे
ऐ-मेरे रब सब तारी करे वास्ते हैं । और फिर सजदा करे
सजदा में तीन या पांच मर्तबा कहे—

पढ़कर अल्लाहो अकबर कहे

सुबहाना रब्बीयल आला

मेरा परवरदिगार पाक और सब से बड़ा है, और अल्लाहो अकबर करता हुआ सर उठाये और फिर इसी तरह दूसरा सजदा करे । अब दूसरी रकअत अन्हमद से शुरू करे और कुलहोवन्ला पढ़ रकू में उसी तरह जाये और अब बैठकर पढ़े:—

अत्तौहियातोल्लिहोहि-वस्सल्ला वातो वतैयावातो
सारी इबादतें माली और जिसमें अल्लाह के वास्ते हैं और पाक
अस्सलामुअलैका एयौहन नवियो व रहमतुल्लाहें
दुरुद का तुहका उसी के लिये है, ऐखुदाकेप्यारे-अल्लाहका

व वरकातुहू अस्सलामु अलैना
सलात और वरकतें और रहमत आपर नाजिल हों

व अल्ला इबांदुल्लाहि स्सवालिहीना-अशहदु
और उसकी वरकतें हमतर भी नाजिल हों और खुदाकेनेकबंदों
अल्लाइलाइल्लल्लाहो—व अशहद अनामुहम्मद

मैं गवाही देता हूं कि नहीं कोई मावूद मगर एक
अल्ला और मैं गवाही

न अब्दुहू व रसूलुहू

देता हूं कि मुहम्मद उसका रसूल वरहक हैं
अगर दो रकअत नाज पढ़नाहों तो अब दुरुदशरीफ पढ़कर

सलाम फेरदे वरना खड़ा होजाय । और तीसरी और चौथी रक़बत भी उसी तरह पढ़े ।

दुरुद शरीफ़

यह दोनों दुरुदें अत्तैइ हियात के बाद पढ़कर सलाम फेरते हैं ।

अल्ला हम्मा सल्ले अलामुहम्मदिन—व अला
ऐअल्ला दुरुद भेज प्यारेमुहम्मद पर और उनकी आलेपाक
आले मुहम्मदिन कमा सलैता अला

पर.....जैसे भेजीदुरुद तूने हजरत
इबराहीमा व अला आले इबराहीमा इन्नका
इबराहीम पर और आले इबराहीम पर.....ऐ खुदा तू
हमीदुम्मजीद ॥

बड़ी खूबियों वाला पाक हैं ।

अल्ला हुम्मा बारिक अला मुहम्मदिन कमा
ऐ खुदा वरकत भेज अपने प्यारे मुहम्मद और उसकी आला
बारिकत अला इबराहीमा व अला अले
पर जैसे भेजी वरकत तूने हजरत इबराहीम और उनकी

इबराहीमा इन्नका हमीदुम्मजीद
आलपर तहकीक कि तू बड़ी खूबियों वाला और पाक हैं

दोनों दुरुदों के पढ़ने के बाद सलाम फेरे उस वक्त कहे
अस्सलामु अलैका वरहमतुल्लाहि
अब्वल सीधी तरफ फिर उलटी जानिव को सलाम फेरे
दुरुदों के बाद यह दुआ पढ़े फिर सलाम फेरे ॥

दुआ

अल्लाहुम्मा इन्नी आऊजु बिक मिन अजावे जहन्नम
ऐ खुदा तू वेशक पहनादे मुझको दोऊख के अजाव से
व आऊजु बिका मिन अजाविल व व
और पनाह दे मुझको अजावे कब्र से.....और
आऊजु बिक फितनतिल मसीहिद ज्जाल
और पनाह दे मुझको मसीहे दज्जाल के फितने से
व आऊजु बिक मिन फित नतिल महिया
और ऐ खुदा पहनादे मुझको मौत और ज़िंदगी के फितने से
वलमुमात अल्ला हुम्मा इन्नी आऊजु बिका
ऐ खुदा पनाह दे मुझको तो

गुनाहों से

इसके बाद सलाम फेरे अगर यह दुआ याद न हों तो कोई जरूरत नहीं दुखदे पढ़कर सलाह फेरदे ।

इशा की नमाज में चार सुन्नत, चार फज., दो सच्चा और दो नफिल पढ़कर तीन विन्न पढ़े जाते हैं उन दो रकअत के बाद तीसरी रकअत में कुल के बाद दुआ कुनूत पढ़ी जाती है, वह दुआ कुनूत यह है—

अल्ला हुम्मा इन्ना नसताईनो का व नसतगफिरो

ऐ खुदा हम तुझसे ही मदद चाहते हैं और तुझ से ही बख्शिश

कावनो मिनो बिक व नतवक्कलो अलैका

चाहते हैं और तुझ पर ईमान लाते हैं और तुम्हीं पर

वनुसनी अलैकल खैर व नशकुरोकां व भरोमा करते हैं और तेरी खूबियां ध्यान करते हैं और

ला नक फुरोक व नखलओ व नतरुको

तेरा शुकरिया अदा करते हैं और नहीं करते हैं तेरी नाफरमानी

मैयफ़जिरो का अल्ला हम्मा ईया का ना
 और जो तेरी नाफ़रमानी करते हैं उनसे बेजार होते हैं ।
 ऐ खुदा

बलका नुसखी व बसजुदो व इल्लैका
 हम तेरी ही इवादत करते हैं और तेरी ही नमाज
 पढ़ते हैं, और तुम्ही को

नसआ व नह फ़िदू व नर जो रहमतका
 सजदा करते हैं और तेरी तरफ़ दौड़ते हैं और तेरी
 ही महरवानी की

व नखशा अजाबका इन्ना अजाबका
 उम्मीद करते हैं और तेरे ही अजाबसे डरते हैं और वेशक़ तेरा
 बिल कुफ़कारे

अजाब काफ़िरो से नजदीक़ तर है

तरकीब नमाज़ जनाज़ा

निअत—निअत करता हूँ मैं वास्ते नमाज़ जनाज़ा
 मैं चार तक़वीरों के और नमाज़ वास्ते अल्ला के और
 सबाब वास्ते इस मैयत के मुँह मेरा तरफ़ काबे शरीफ़ के
 अल्लाहो अक़बर निअत बांध कर पढ़े ।

सुबहाना कल्लौहुम्मा व बिहमदिक़ वताबौराक़

ऐ खुदा तेरी जात अपनी खूबियों के साथ पाक है और
बड़ा है तेरा नाम

समो का वत्ता ओलाजहू का व जल्ला सना—
और बड़ी है तेरी शान और तारीफ, और कोई नहीं है
ऊका व लाइलाहा गैरों का पढ़कर अल्लाहो अकबर कहे
तेरे सिवा माबूद

अब दूसरी तकवीर में दोनों दुरुदें पढ़े और तकवीर रहे ॥
उसके बाद अगर जनाजा मर्द वालिगका हो तो यह दुआपढ़े—

अल्लाहुम्मग फिर लिहैयना व मैयतमा व

ऐ खुदा तू हमारे जिन्दों, मुदों, छोटों और बड़ों, हाजिर
शहिदनो व गायबना व भगीरना व कबीरना
और गायब वह मर्द हूं या औरत सबको बख्शदे

वजीकरन व उनसाना अल्लाहुम्मा मत

ऐ अल्ला तू हम में

अहैयतहू मिन्ना फअहयही अलल इसलाम
से जिसको जिन्दा रखे उसको इसलाम पर जिन्दा रख
वमन तवफैत हू मिन्ना फतवफह अलल
और हमारे में से जिसको तू उठाना चाहे वाईमान उठा

ईमान

अगर लड़के की मैयत हो तो यह दुआ पढ़े—

अल्ला हुम्मा अजलहो लना फरतूम व अजल
ए खुदा तू इस लड़के को हमारे लिये आखिरत का सामान
हो लना अजरमू व जखरमू व वजअलहो
बना और हमारे लिये इसको सवाब का जखिरा बना

लना शाफियम वा मुशफिअन

तू इसको कयामतके दिन हमारी शिफअत करनेवाला बना
अगर मैयत लड़की की हो तो 'हो' की जगह 'हा'
पढ़ना चाहिये ।

ईमाने मुफस्सिल

आमन्तु बिल्लाहि व मलायकतिही व कुतुबिही

ईमान लाया मैं उस फरिश्तोंपर और उसकी किताबों पर
व रसूलही वल योमितू आखिरे वल कदरे
और उसके रसूलों पर और कयामत पर और तक्दीर की

खैरिही व शरिही मिनल्लाहि तआला

अच्छाइयों और बुराइयों परजो अल्लाह की तरफ से है ॥

बल वअसे बांदलमौत

और मरने के बाद फिर उठने पर ।

त्रमाने मुजमिल

आमन्तु बिल्लाहि कमा हुवा बि असमा

ईमान लाया मैं अल्लाह पर कि जैसी उसकी जात है

यही व सिफातिही व कुबिल्लतो जमोया

अपने नामों के साथ और जिक्रतों के साथ और कुबूल

अहकामिही

किये हैं उमके तमाम हुकम ।

अहकामेबुजू :—

नियतः—

अतज्जाओलिरफु इन हदसे

फर्ज—बुजू करता हूं मैं नापाकी दूर करने के लिये
बुजू में चार बातें फर्ज हैं (१) पूरा २ मुंह धोना ।
(२) कुहनियों तक हाथ धोना । (३) पांव रार का
मसा करना । (४) टखनों तक पांव धोना ।

सुन्नत—बुजू में तेर सुन्नत हैं (१) विसामल्लाह
हंचू षपढ़ना, (२) नक - हाथ धोना, (३) मुंह और

नाक में षानी डालना (५) मिसवाक करना (६) नियत करना (७) तरतीब रखना (८) उज्जलियों और (९) दाढ़ी का खिलाल करना (१०) कानों और (११) तमाम सरका मसाहना (१२) पहिले सीधा पैर धोना (१३) हर हिस्से का तीनबार धोना ।

नवाक्रिसे चुजू, यानी बुजू, किन किन बातों में टूट जाता है । बुजू, करके धोक लगाकर बैठे और नींद आजावे तो बुजू, टूट जावेगा

रीह के खारिज होने ने से बुजू, टूट जायेगा

मुंह भर के कै आजाय बुजू, टूट जायेगा

पीप या खून बहने से बुजू, टूट जाता है

नशे की मस्ती से बुजू, टूट जाता है

बेहोश होने से बुजू, टूट जाता है

नमाज में बोलने या कहकहा लगाने से बुजू, साक्रित हो जाता है, बरहना (बिलकुल नगा) होने से बुजू, टूट जाता है, किसी की शर्मगाह को देखने से बुजू, टूट जाता है बेहूदी बातें करने, नङ्गा या गालियां देने से बुजू, मुकरुह होजाता है घुटनों से ऊपर देखनेसे बुजू मुकरुह होजाता है।

अहकामि गुस्लः—यानी नमाज़ या पाकी के लिये नहाने के बारे में ।

नवैतो अनअग्रतुसिला मिन गुस

में गु.स्ल करता हूँ दूर होने नापाकी

लिलजना बता लिरफ इल हदसे

और आने पाकी के लिये ।

मूजिर्बात गुस्ल—यानी किन किन बातों से गुस्ल वाजिब होजाता है ।

चार चीजों से वाजिब हो जाता है ।

(१) मनी का शहवत के साथ निकलना ।

(२) इहतलाम होना—अगर इहतलाम सोतेपर हुआ और सुबह को कपड़ों पर धव्या न पाया गु.स्ल वाजिब नहीं अगर मनी के धव्या है तो गु.स्ल वाजिब होगया । मनी से पहले जो रतूबत मसास करने या नोसा देने या प्यार करने से निकलती है उसको मजी कहते हैं इस से गु.स्ल वाजिब नहीं होता मनी वह कहलाती है जो शहवत के साथ निकलती है ।

फरायजे गुस्ला गुस्ल में तीन फर्ज हैं (१) मुंह में पानी डालना (२) नाक धोना अन्दर से (३) सारा बदन बाहर से तुर करना ॥

सुन्नते गुस्ला गुस्ल में पांच सुन्नत है [१] पहचों तक दोनों हाथों को धोना [२-३] इस्तंजा करके निजासत पाक करना [४] बुजू करना [५] तीनबार बदन पर पानी बहाना, हाजते गुस्ल के सिवा चार मौकों पर और गुस्ल बाजिब हैं [१] जुमा [२] ईद [३] अहराम [४] अरफा फरायजे नमाज, नमाज में तेरह फर्ज हैं। इनमें से छः खारुजी और सात दाखली हैं।

फरायजे खार्जी—१ बुजू या गुस्ल करना २ निजासत दूर करना ३ नमाज के वक्त की पहचान ४ मुंह काबे की जानिब करना ५ सतरे औरत यानी बदन के खास को डोपना ६ नियो नमाज।

फरायजे दाखली—१ तर्कबारे तहरीया कहना २ खड़े होकर रिकअत पढ़ना ३ रूकू करना।

(४) सजदा करना (५) कसबद (६) तशहुद (७)
क्रादा बैठना

वाजिवाते नमाज़ नमाज़ में बारह वाजिब हैं

(१) अल्हम्द के साथ कोई ख़रत मिलाना (२) फिर-
अत (३) अत्तहियात पढ़ना (४) क्रादा (५) वित्रों में (६)
दुआ कुनूत पढ़ना (७) तकवीर के साथ हाथ उठाना
इन के अलावा वाजिब हर ईद में है ।

सुन्नत नमाज़ में सत्तरह सुन्नते हैं

कानों तक हाथ उठाना नाफ़ के नीचे दायें हाथ पर बांये
हाथको बांधना और औरतें सीने पर बांधें, संबहाना पढ़ना
पहली रकअत में ताऊज़ अल्हम्द के बाद आमीन कहना
तकवीराते तहरीमा के सिवा सब मसनून हैं ईद की दूसरी
रकअत में तकवीर वाजिब है फिर रुक में तीन तसबी हाथ हैं
और तीन सिजदे में रुकू के बाद सीधा खड़ा होना-जिसदों
के दरमयान वक्फ़ा चाहिये-इमाम जब समे अब्बाह पुकारे
तौ तमाम मुक़तदियों को "रब्बन.लक़लहम्द" कहना
चाहिये मर्द उल्टे पाँव पर और औरत चूतड़ों पर बैठे
आख़िर सलाम फेरने के बाद दुआ मांगो ।

मुफ़सिदोते नमाज़ यानी किन किन बातों से नमाज़ फ़ासिब (टूट) होजाती है ।

तेरह चीज़ों से नमाज़ फ़ासिद होजाती है ।

१— किसी को नमाज़ में कसदन खलाम करने से नमाज़ साकित होजाती है । या सलाम सुनकर जवाब देना, दुनियां के लिये रोये या छुछ कहे, आह उफ़ करे, खाय या पीये, ज़ोर से कसदन खकारे, या किसी बात का जवाब दे, या देखकर कुरआने पढ़े या खुदा से इस तरह मांगे जैसे आदमी २ से मांगता है तीन मर्तबा फ़सदन खांसे या खुजलाये, गरज, तीन दफ़ा कोई काम करे नमाज़ फ़ासिद होजायगी ।

पंज कलिमात

अब्बल

अब्बल कलिमा तैयब

लोइलौह इल्लल्लाहु मुहम्मदुर रसू

नहीं कोई माबूद सिवाये खुदा के और मुहम्मद उसके

अल्लाह

रसूल हैं

दोयम कलिमा शहादतः—

अशहदु अन लाइलाह इल्लाहा व अश
 गवाही देता हूँ मैंकि सिवा खुदा के और कोई माबूद नहीं और
 हदु अन्न मुहम्मदन अब्दहू व रसूलुहू
 वह एक है और मुहम्मद उसके रसूल बरहक है
 सोयम कलिमा तमजीदः—

सुबहानल्लाहे वलाहम दुलिल्लाहे वला
 अल्लाह पाक है और तमाम तारीफें उसी के लिये हैं और नहीं
 इलोहा इल्लाहा अकबर व ला
 है कोई माबूद सिवाये अल्लाह के, अल्लाह बड़ा है, और नहीं है
 हौलावला कुब्बता इल्ला बित्ला हिल अली
 ताकत सिवाये अल्ला की तौफीक के और वह बहुत बड़ा और
 इल अजीम
 बड़ी शान वाला है ।

चहारम कलमा तौहीदः—

लाइलाह इल्लाहा वादुह ला शरीकलहु
 नहीं है कोई इबादत के लायक मगर अल्लाह और न
 लहुल मुल्को व लहुल्हम्दो व हवा

उसका कोई शरोंक है और वह एक है उसी के लिये
अला कुल्ले शहन कदीर—

कुलक है और तारीफ है और वह सब चीजोंपर कादिर है
पंजुम कलमा रहेकुफः—

अल्लाहुमा इन्नी आऊजु बिकामिन

ऐ अल्लाह बेशक मैं तुझसे पनाह मांगता हूँ इस बात

अन उसरिका बिका शैयम व अना

से कि शरी बनाऊँ तेरा किसी को और मैं जानता हूँ

आलम बिही तुब्तो अनहो व तबरातो

इसको और पनाह मांगता हूँ तुझ से इस बात

मिनल कुफ वशिशरके वलमआसी

से कि मैं नहीं जानता हूँ इसको—मैंने तो चाकी

कुल्लिहाव असलम्तो व आमन्तो

उससे और मैं बेजार हुआ कुफ से और

व अकवल्लो लाइलाहा इल्लल्लाहो

शिक से और भूट से और गीबत से और

मुहम्मदुर रसूलल्लाहि

विद्वत्त से— और चुगलखोरी और गन्दी बातों से और बहुतान से और सब गुनाहों में ईमान लाया और मैं कहता हूँ कि अल्ला के सिवा कोई माबूद नहीं और मुहम्मद सच्चा रखल है।

आँदाबे मसजिद—जब कोई नमाज पढ़ने की नियत से मसजिद में दाखिल हो तो पहिले तिसिल्लाह पढ़कर अपना सीधा पाँव मसजिदके फर्श पर रखे फिर साँयाँ पाँव रखे, मसजिद में दुनियाँ की बात न करें बड़ा गुनाह है और न खेल कूद जायज हैं। मसजिद में जातेही जुजूर करे फिर दो रकअत नमाज़ सरीयतुल मसजिदपढ़े। और फिर यादेहक में मशगूल रहे। चूँकि, मसजिद में सवाल करना हराम है इसलिये भीक माँगने वालों को सवाल करने से रोकना चाहिये। इसतरह देना भी मसजिद में जायज नहीं बल्कि बिहतर तरीका यह है कि फकीरों को बाहर खड़ा करें और निकलते वक्त नमाजियों से मागें। मसजिद में बेहूदा अशआर पढ़ना जायज नहीं बिला जरूरत मसजिद में सोना मकरूह है।

लेकिन अफसोस है आजकल के मुसलमानों पर कि उन्होंने मसजिद को सराय या जरूरत गाह बना लिया है। मसजिद का दरवाजा नमाजियों के लिये

बन्द का मकरूह है । मसजिद की छत पर पेशाब पखाना या जमा करना हराम है । जुआ खेलना या ऐसा ही नाजायज काम करना गुनाह है ।

मसजिद के अन्दर धूकना, हजामत बनवाना बुजू, या कुल्ली करना मना है । मसजिद के अन्दर नशा की हालत में जाना गुनाह है मसजिद में लहसन प्याज, मूली खाम हुक्का पीकर बगैर कुल्ली किए आना मकरूह तहरीमी है । मगर अफ़सोस है कि आजकल मुसलमान ऐसे निडर होगये हैं कि इन में से किसी बात की परवाह नहीं करते मसजिद को रास्ता नाना जायज, नहीं ।

मसजिद में किसी पेशे वर को अपना पेशा करना जायज, नहीं ।

इस्तन्जे का ब्यान

जब कोई शख्स पेशाब या पाखाना करने लगे तो उसे चाहिये कि कहीं अलग परदे की जगह में जाय और शहर से या आवादी से बहर जाये तौ इतनी दूर जाये कि लोगों की नज़र से गायब हो जाय

और अगर पाखाने में जाये तो बिसमिल्लाह कहकर पहले बायां पाँव रखे फिर दायां पाँव रख बैठ जाय । बैठने के बाद जिस्म को खोले और बायें पाँव पर जोर देकर बैठे ! इस हालत में बातचीत करना जायज नहीं अपनी शर्मगाह को न देखे, फारिग होने के बाद वकदे जरूरत ढेलों से काम ले, निकलते वक्त पहले दाहिना पाँव बाहर निकाले ।

पेशाबके बाद ढेले का इस्तेमाल इतनीदेर करें कि नमी का शक बाकी न रहे । नमाज से पहले पानीसे इस्तन्जा करे वरना नमाज न होगी ।

अज्ञान का तरीका

जो शख्स अज्ञान देना चाहे पहले बुजू करले और किसी बुलन्द मुकाम पर खड़े होकर काबे की जानिब मुंह करके व आवाजे बुलन्द आजान पढ़े, दोनों कानों में अँगुस्ते शहादत देले और पढ़े—

अल्लाहु अकबर—अल्लाहु अकबर

अल्लाह सबसे बड़ा है—अल्लाह सबसे बड़ा है ।

अल्लाहुअकबर—अल्लाहुअकबर

अल्लाह सबसे बड़ा है अल्लाह सबसे बड़ा है ।

अशहुद अन लाइलाहा इल्लल्लाह
मैं गवाही देता हूँ कि सिवाय अल्लाह के और कोई

अशहुद अन्ना लाइलाह इल्लल्लाह
माबूद नहीं—मैं गवाही देता हूँ कि सिवाय, अल्लाह
के और कोई माबूद नहीं

अशहुद अन्ना मुहम्मदुररसूलल्लाह
मैं गवाही देता हूँ कि बेशक मुहम्मद खुदा के रसूल हैं ।

अशहुद अन्ना लाइलाह इल्लल्लाह
मैं गवाही देता हूँ कि बेशक मुहम्मद खुदा के रसूल हैं ।
फिर अपने मुँह को दाहिनी तरफ़ करके कहे

हैया अलस्सलाह-हैया अलस्स-

आओ नमाज के लिये आओ नमाज के लिये
लाह—फिर बाईं तरफ़ मुँह करके कहे

हैया अलल फलाह-हैया अलल फलाह

निजात के लिये आओ, आओ निजात के लिये लेगिन
इन दोनों कलमों पर पैर और सीना काबे की जानिब से
न हटे ॥ फिर पढ़े:—

अल्लाहु अकबर अल्लाहु अकबर

लाइलाह इल्लल्लाह

अगर सुबह (फजर) की आजान दे तो हैया अलल
फलाह के बाद कहे:—

अस्सलातु इबैरुम मिनन्नौम- अस्सलातु लैरुम

नमाज सोने से अच्छी है—नमाज सोने से अच्छी

मिनन्नौम

है ॥

इमाम के पीछे जब तक्बीर पढ़ते हैं तो हैया अलल
फलाह के बाद कहते हैं—

क़द का मतिस्सलातु—क़द का मतिस्सलातु

तहकीक नमाज कायम होगई.

फिर दो मर्तबा अल्लाहु अकबर कहकर लाइलाह इल्लाहा
पढ़े-नमाज़ के बाद यह दुआ पढ़ते हैं:—

अल्ला हुम्मा रब्बा हाजिहिदावतत्तामते
अल्लाह तू परवरदिगार है, इस कामिल बुलावे का और
वस्सलातिल कायमते आते मुहम्मदा
उस नमाज़ का जो कायम होने वाली—मुहम्मद को

निल वसीलता वल फजीलता वह
वसीला और बुजुर्गी और बुलन्द दर्जा दे और
रजर्ता फी अता व बअसह मका—

उनको मुकामे महमूद में खड़ा करना जिसका तूने

मम महमूदा निल लजी व अत्तुहू
उनसे वादा किया है और उसमें कयामत के
वरज़कना शफाअतह योमिल

दिन उनकी हमें शिफाअत नसीब कीजियो ॥

क्यामह—इन्नका ला तखलिफुल

बेशक तेरा वादा झूटा नहीं होता

मियाद बिरहमतका याँ अर हमराहि

ए सबसे बढ़कर रहम करने वाले अपनी

मीन

रहमत से

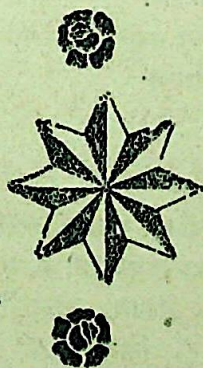
नमाज जुमा

हर आक़िल और बालिग मुसलमान पर लाज़िम है कि जुमे का ३ हतमाम जुमेरात से करे जुमे के दिन नमाज़ से पहले कपड़े साफ़ करे और ज़बांतक होसके अपने को साफ़ बनाये क्योंकि ज़ुमा ही 'ईदलमोमिनीन' कहा गया है अगर खुशबू मौजूद न होतो खरीदे जुमेके दिन नमाज़ फ़जर के बाद गुस्ल करके वालों में तेल डाले ।

जामें मसजिद में बहुत सवेरे जाय ।

जब ख़ुतबा शुरू हो तौ काबेकी तरफ मुंह करके खामोश बैठे और ख़ुतबा सुने, जुमे की सुन्नतें जो ख़तबे से पढ़नी

चाहिये थीअब साकित होगई । लिहाजा उनको न पहले
 और न आखिर में पढ़ना चाहिये जैसे कि आज कल
 दस्तूर है चूंकि खुतबे का सन्ना वाजिव है इस लिये
 सुन्नत की तरफ रुजू करना खिलाफ नकूल व अवल
 है, जुमे के दिन सिर्फ दो ही फर्ज पढ़े जाते हैं और बाकी
 सुन्नते यानी ४ सुन्नत २ फर्ज ४ सुन्नत २ सुन्नत २
 नफिल कुल १४ रकअतें हुई ॥



जासूसी, कला कौशल, और स्त्री उपयोगी सर्वोत्तम पुस्तकें—

साबुन साजी ॥)

रँगई शिल्प शिक्षा

(हर किस्म के कपड़े रँगना) ॥=)

छपाई शिल्प शिक्षा

(हर प्रकार के कपड़े छापना) ॥=)

हुनर संग्रह ॥)

(हर प्रकार की दस्तकारी सीख सकते हैं)

हरफन मौला ॥)

नारी धर्म विज्ञान २)

कन्या पाक प्रवेशनी ॥=)

स्त्री गीत पुष्पाञ्जलि ॥)

(हर उत्सव के उत्तम २ भजनों का अपूर्व संग्रह)

पत्नी पथ प्रदर्शक १॥)

विवर्तित आनन्द १॥)

गर्भवती प्रसूता व बच्चों की फिक १॥)

भोजन द्वारा स्वास्थ्य १॥)

तीन जासूस २)

चार जासूस २॥)

खूनी बसीयत नामा, खूनी आतङ्क, खूनी
जवानी, खूनी हीरा, खूनी दिवाली, खूनो महल
पापी डाकुर, काला अँगूठा, भीषण रहस्य, धध-
कती घर, खूनी शेतान, जासूसी चक्कर, खूनी
जासूस—इन १३ किताबों की हर एक की
कीमत ॥=) है । पोस्टेज अलग ।

मिलने का पता—

हिन्दी पुस्तकालय, मथुरा ।

पाक-विज्ञान

(पाक शास्त्र की अद्वितीय पुस्तक)

यह पुस्तक स्वादिष्ट और मधुर भोजन बनाने के लिये बिलकुल गुरु का काम देती है । इसमें साधारण चीजों से ही नाना प्रकार के भोजन बनाने की सरल विधि दी गई है । इसमें सब तरह की भुजिया और रसदार तरंकारियां अनेक प्रकार की दाल और भात, सब अनाजों की रोटियां दूध से बनने वाली सब चीजें कढ़ी, अचार, चटनी, रायता, पूड़ी, कचोड़ी, परांमठे, मीठे पकवान, नमकीन पकवान, तथा सब तरह की देशी और वंगाली मिठाइयां अनेक प्रकार से बनाने की विधियां दी गई हैं इसके अतिरिक्त खाने की किन २ चीजों का क्या गुण है, इसका विस्तार पूर्वक वर्णन है । ऐसी पुस्तक प्रत्येक परिवार में रहनी चाहिये ।

मौटे और चिकने कागज़ पर छपी ३०० पृष्ठों की पुस्तक का मूल्य केवल ३) रुपया ।

अमेरिकन स्त्री शिक्षा

यह पुस्तक अमेरिका देश की स्त्रियों की शिक्षा की है वहां की स्त्रियां अपने पतियों को कैसे वश में रखती हैं, सास सुसर से उनको कैसे व्यवहार करना पड़ता है, निकम्मे पति को कैसे सुध रना चाहिये आदि ऐसी ऐसी धार्मिक बात लिखी हैं, कीमत १।)

मंगाने का पता—हिन्दी पुस्तकालय, मथुरा ।

मुद्रक—श्री मोहनलाल गुप्ता, हिन्दी पुस्तकालय प्रेस, मथुरा ।